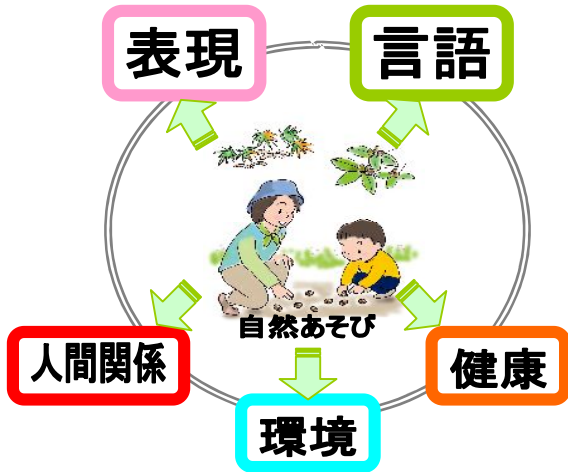


～ 見えない子どもの心の動きを受け止め、見える形に代えていくための表現トレーニング ～

乳幼児期にこそ、生きていくために必要な「心」「体」「頭」のバランスのとれた保育環境作りが大切です。

自然あそびは、人工的でバーチャルな世界と異なり、乳幼児期に必要な偏りの無いオールラウンドの豊かな育ちの環境を与えてくれます。PAPET 勉強会では、自然あそびから生まれる育ちの効果を、5領域の各分野からお伝えし学びあう勉強会を、定期的に開催させていただきます。

今回の勉強会では、特に、「言葉」と「表現」の領域で学びあいましょう。自然あそびから生まれるワクワクドキドキの発見や感動を、「音あそび」や「言葉あそび」に展開することで、自然あそびと日々の生活や保育が、領域を超えて相互に関りつながることの面白さを学びあいましょう。



日時：2011年9月4日（日）
時間：9：30～16：30
会場：代々木公園
 国立オリンピック記念青少年総合センター
対象：保育園・幼稚園の先生方、自然や子育てに関わる方
定員：40名（最少催行人数：20名）
参加費：【PAPET 会員】9,000円
 【学生会員】6,500円
 【一般】11,000円

【第1部】自然あそびから音あそびへ

あそびも音楽も Play（プレイ）なのです。自然あそびの中で発見したものや感動した心に、音（節）をつけてみる。それが、楽しむ音楽表現。



音さがし



体で表現してみよう

自然あそびの中で、発見したものや感動したことが、子ども（乳児・幼児）たちの中にたくさん生まれます。指導者が、それを読み取り、一緒に共感したり一緒に体験したりすることで、子どもたちが安心して発見や感動を、言葉や動きや音にして、表すことが出来るようになります。

【第2部】自然あそびから言葉あそびへ

自然あそびの体験と言語活動体験の両方の要素が助け合うと、幼児期の豊かな育ちを支え、就学後の知力と感性の円満な発達につながります。



ふれあいあそび



手作り絵本

自然あそびの中での発見や感動から生まれた言葉をもとに、言葉あつめ、言葉つなぎ、5・7・5 あそびなどの言葉遊びを楽しみ、絵本作りを共に楽しみます。絵本の世界の魅力を共に楽しみます。

- 【内容】**
- ◎音で楽しむ自然あそび
 - ◎NAFA 森のようちえん音楽表現事例
 - ◎園委託事業木育事例紹介
 - ◎音楽を見つける手助け

- 【内容】**
- ◎ゆたかな言葉を生み出す自然あそび体験
 - ◎自然あそびで生まれた言葉で、手作り絵本を創りましょう。
 - ◎絵本の世界の楽しみ方

主催・お問い合わせ・お申込み

【第1部】 自然あそびから音あそびへ 9:30~12:30

【内容】

※天候によってプログラムを変更する場合があります。

- 9:15 「国際交流棟 第1ミーティングルーム」受付開始
- 9:30 開校式(講師紹介、本日の流れの説明)
- 9:40 代々木公園へ移動
音で楽しむ自然あそび=宝探しから音あそびへ
エバリエーション
(感想をオリジナル図形楽譜にしてあそびましょう)
- 11:00 室内へ移動
- 11:15 まとめ
NAFA 森のようちえん音楽表現事例
園委託事業木育事例紹介
子どもの心の動きを音(声)にする意義
- 12:10 質疑応答
ディスカッション
- 12:30 各自昼食

【第2部】 自然あそびから言葉あそびへ 13:30~16:30

【内容】

※天候によってプログラムを変更する場合があります。

- 13:30 講師紹介
- 13:40 代々木公園へ移動
ゆたかな言葉を生み出す自然あそび体験
=大きな絵本で自然とあそぼう!
- 15:00 室内へ移動
- 15:15 手作り絵本製作
自然あそびの中での発見や感動から生まれた言葉を5・7・5の言語あそびに置き換え、手作りの絵本に書き込みます。
それに挿絵を描き、オリジナル絵本を作ります。
絵本の世界の楽しみ方をお伝えします。
NAFA 自然学校及び保育園言葉あそび事例紹介
- 16:10 質疑応答
ディスカッション
- 16:30 解散

一講師紹介一

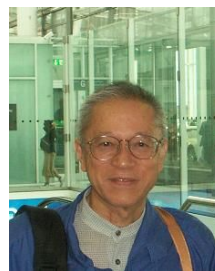
今回の勉強会では、自然あそびを音や言葉で表現する楽しさを音楽家の先生、国語学の先生と一緒に体験して頂きます。目に見えない子どもの心の動きや育ちを目に見える形でどのように表現出来るのかを、「見える保育・教育」としての手法を、実践的な自然あそびを通してお伝えします。

【第1部講師】 音楽家 平岩 佐和子先生



東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院修士課程修了。
NHK 粘土アニメ「もぎもぎ」「モンピー」の音楽の作曲、声優を担当。NHK「いないいないばあ」に曲を提供。2011年4月から放送されている(7月現在)NHK教育テレビ「名作ホスピタル」(金曜夜 23:40)番組のオープニング音楽で歌っている。
演奏活動の他、児童合唱団等の指導、2011年より東京都市大学、保育学科非常勤講師。近年、子育て支援センター、親子コンサートでも活躍中。

【第2部講師】千葉大学 教育学部教授 首藤 久義先生



日本国語教育学会常任理事。言葉の学習を楽しく実りあるものにするためにはどうすればよいかを研究。生活や学習のあらゆる場面に言語学習の豊かな可能性があると、子どもが幼少期から人々と交流する中で自分で言葉を学んでいること、人やものごととの心の流れが言葉を生むことを大事にして、ことばの育ちを助ける教育の在り方を探求している。ドイツの大学で客員研究員や千葉大学附属幼稚園園長を経験。

PAPET勉強会参加申込書 FAX:04-2931-4551 へ送信ください。

園名ふりがな	園長ふりがな	当てはまるものに○をつけてください。 PAPET会員 ・ 一般 ・ 学生会員
住所〒		TEL: FAX:
参加者名ふりがな	役職	参加者名ふりがな
		役職
参加者名ふりがな	役職	参加者名ふりがな
		役職